

[Ariadne-Home](#)

[Online-Dokumente](#) | [thematisch](#) | [alphabetisch](#) | [chronologisch](#)

[Start](#) | [Projekt](#) | [Chronologie](#) | [Persönlichkeiten](#) | [Vereine](#) | [Schulen](#) | [Zeitschriften](#) | [Begleittexte](#) | [Bibliographie](#) | [Links](#)

Frauen in Bewegung

Persönlichkeiten

Handel-Mazzetti, Enrica von 1871 - 1955



1. Biographie:

- [AEIOU - Österreich-Lexikon](#)
- **Handel-Mazzetti**, Freiin Enrica v., Wien I, Sonnenfelsgasse 15, wurde am 10. Januar 1871 als die Tochter des Generalstabshauptmanns Heinrich Freiherrn von Handel-Mazzetti zu Wien geboren. Da der Vater früh verstarb, leitete die Mutter des Mädchens, eine geborene Csergheö von Nemes-Tacsikánd, sorgsam dessen erste Erziehung. Enricas dichterische Begabung trat schon während der Schulzeit hervor. Mit 9-10 Jahren verfasste sie Gelegenheitsgedichte und Schauspiele, in denen es sehr abenteuerlich zuzuging. 1886 kam sie zur letzten Ausbildung in das Kloster der Englischen Fräulein zu St. Pölten. Dortselbst wurden einige dramatische Versuche Enricas aufgeführt, unter anderem "Lasset die Kleinen zu mir kommen." 1887 kehrte sie nach Hause zurück. Ein Jahr lang schrieb sie nichts, sondern lernte. Sie las Schiller, Kleist, Shakespeare und Dickens; die erstgenannten beiden übten den nachhaltigsten Einfluss auf ihre dichterische Gestaltung aus. 1888 erschienen zwei Volkserzählungen in



Broschürenform. In den folgenden Jahren veröffentlichte sie mehrere Novellen, Balladen und dramatische Dichtungen in der Töchterzeitung, "Angelablatt" und anderen Zeitschriften des St. Norbertusverlages. 1894 erschien als Bändchen gedruckt ein historisches Schauspiel "Nicht umsonst". 1895 gelangte "Pegasus im Joch", ein Lustspiel in Versen, zum Druck. Seit 1895 ist E. Handel-Mazzetti auch als Mitarbeiterin und zwar als Feuilletonistin der "[Wiener Zeitung](#)" tätig.
(aus: [Pataky](#))

- **Handel-Mazzetti, Enrica** Freiin von, österr. Dichterin, *Wien 10.1.1871. Tochter eines österr. Offiziers aus altem schwäbischem Geschlecht u. einer ungar. Adelligen. Der einjähr. Aufenthalt im Institut der engl. Fräulein in St. Pölten wurde bestimmend für ihr Leben u. Dichten. Sie wohnte längere Zeit in Steyr a.d. Enns, lebt seit 1911 in Linz a.d. Donau. Durch ihre grossen Geschichtsromane aus dem österr. Barock wurde sie zur Repräsentantin der bed. kathol. u. histor. Dichtung der Gegenwart.
(aus: [Lexikon der Frau](#))



- **Handel-Mazzetti, Enrica Lodovica Maria Freiin von (Ps. Marien Kind)**
Schriftstellerin
10.1.1871 (Wien) - 8.4.1955 (Linz)
Nach dem Besuch des Instituts der Englischen Fräulein in St. Pölten lebte H.-M. mit ihrer Mutter in Wien und studierte Sprachen und Literatur. Ab 1888 veröffentlichte sie Novellen in Zeitschriften, und 1895 wurde sie Mitarbeiterin der "[Wiener Zeitung](#)". H.-M., die eine der erfolgreichsten Autorinnen des



katholischen historischen Romans war, setzte sich in ihrem Werk mit dem Kampf der Konfessionen, meist vor historischem Hintergrund auseinander. Mit der Erzählung "Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr" (1900) und dem Roman "Jesse und Maria" (1906) hatte sie ihre ersten großen Erfolge. Es folgten über 80 weitere Novellen und Romane, die z.T. auch übersetzt und bis in die neueste Zeit wieder aufgelegt wurden. 1914 wurde ihr der Ebner-Eschenbach-Preis verliehen. Während der NS-Zeit wurden ihre Bücher kaum verkauft. Seit 1951 wird der nach ihr benannte Handel-Mazzetti-Preis für Literatur verliehen.

(aus: [Tausend Frauen](#))

2. Autobiographie:

- Autobiographische Skizze. - In: Als unsere großen Dichterinnen noch kleine Mädchen waren. - Berlin, Leipzig, 1912, S. 59 - 66
Signatur: kein Bestand an der ÖNB

3. Werke in der ÖNB (erschienen bis 1929):

4. Sekundärliteratur:

- Doppler, Bernhard: Am Beispiel Handel-Mazzetti : Beobachtungen zur katholischen Literaturbewegung in Österreich <1890-1920>. - Innsbruck, 1978, Diss.
Signatur: 1169006-C.Neu
- Doppler, Bernhard: Katholische Literatur und Literaturpolitik, Enrica von Handel-Mazzetti. Eine Fallstudie. - Königstein/Taunus : Hain, 1980
Signatur: 1182160-B.Neu-Per.4
- Doppler, Bernhard: Über das Kunstschaffen der Frau : weiblich-männlich in der katholischen Kulturkritik am Beispiel eines unveröffentlichten Essays von Enrica





- Handel-Mazzetti. - In: Vierteljahresschrift 35 (1986) 3/4, S. 191 - 211
Signatur: 811049-C.Neu-Per
- Doppler, Bernhard: Das Apostolat der christlichen Tochter : Enrica von Handel-Mazzetti. - In: Deutschsprachige Schriftstellerinnen des Fin de Siècle / hrsg. von Karin Tebben. - Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1999, S. 234 - 246
Signatur: 1585477-B.Neu-Kat
 - Freylinger, Maria Josepha: Enrica von Handel-Mazzetti : Biographie und Werke. - Wien : Gerold, 1971
Signatur: 1099541-B.Neu
 - Hausberger, Karl: "Dolorosissimamente agitata nel mio cuore cattolico" : vatikanische Quellen zum "Fall" Handel-Mazzetti (1910) und zur Indizierung der Kulturzeitschrift "Hochland" (1911). - In: Kirche in bewegter Zeit : Beiträge zur Geschichte der Kirche in der Zeit der Reformation und des 20. Jahrhunderts / hrsg. von Rudolf Zinnhobler ... - Graz : Styria Medienservice, 1994, S. 189 - 220
Signatur: 1427809-C.Neu
 - Natter, Monika: Bagatelles pour un massacre? : les femmes dans la littérature à succès sous l'Austro-fascisme (1934-1938). - In: Austriaca 42 (1996), S. 103 - 110
Signatur: 1135794-B.Neu-Per
 - Schmid-Bortenschlager, Sigrid: Besinnung auf Traditionen : Heimat und Geschichte im Roman des frühen 20. Jahrhunderts. - In: Deutsche Literatur von Frauen, Bd. 2. - München : Beck, 1988, S. 235 - 249
Signatur: 1282297-B.Neu.2
 - Schmidt, Josef: Enrica von Handel-Mazzetti (1871-1955). - In: Major figures in Austrian literature / ed. by Donald G. Daviau. - Riverside, Cal. : Ariadne Press, 1995, S. 107 - 128
Signatur: 1458855-B.Neu

5. Nachlässe und Autographen:

- [Schiller-Nationalmuseum / Deutsches Literaturarchiv Marbach](#)
- [Bayerische Staatsbibliothek München](#)

[Start](#) | [Projekt](#) | [Chronologie](#) | [Persönlichkeiten](#) | [Vereine](#) | [Schulen](#) | [Zeitschriften](#) | [Begleittexte](#) | [Bibliographie](#) |

[Links](#)

[Online-Dokumente](#) | [thematisch](#) | [alphabetisch](#) | [chronologisch](#)

[Ariadne-Home](#)

Letztes Update: 25. April 2005